

## Vorankündigung

### Japanischer Literaturkurs für deutsche Mitglieder

Für die zweite Jahreshälfte 2009 plant unser Vorstandsmitglied Susanne Schieble einen Japanischen Literaturkurs für deutsche Mitglieder, dessen spiegelbildliches Äquivalent „Deutsche Literatur für Japaner/innen“ bereits seit 2003 erfolgreich läuft.

Von den Anfängen japanischer Literatur, die sich in den Schöpfungsmythen ebenso widerspiegeln wie im ersten Roman der Weltliteratur, dem von der Hofdame Murasaki Shikibu verfassten „Genji Monogatari“ (Anfang des 11. Jahrhunderts), über das sogenannte Mittelalter und die Edo-Zeit, die Öffnung Japans zum Westen (Meiji-Periode) bis hin zur Moderne und Postmoderne werden die verschiedenen Gattungen und Stile der japanischen Literatur behandelt. Dabei werden traditionelle japanische Gedichtformen wie das Haiku ebenso in den Blick genommen wie die Manga-Kultur, die sich wiederum in den modernen Erzählungen Banana Yoshimotos wiederfindet. Ob die meditative Haiku-Kunst Bashos oder die unter dem westlichen postmodernen Einfluss entstandenen Romane Kenzaburo Oes: die Vielfalt von Thema und Stil prägen die japanische Literatur ebenso wie der tief empfundene Spagat der japanischen Kultur zwischen Tradition und High-Tech-Gesellschaft, zwischen der Verantwortung für die Gruppe, der Suche nach Individualität und der Gefahr der Vereinzelung in einer dynamisierten Gesellschaft. Die Auswahl der zu lesenden Klassiker der japanischen Literatur sowie der Vertreter der neuen und neuesten Strömungen wird gemeinsam getroffen.

Begleiten Sie uns auf dieser spannenden Reise durch die japanische Literatur, die immer auch ein Spiegelbild der politischen, gesellschaftlichen und kulturellen Entwicklungen ihrer Zeit ist.

**Bei Interesse wenden Sie sich bitte an unser Büro: 0511-4581328 oder 05136-9700997 und/oder senden uns dieses [Formblatt](#) zurück.**